



Miniatuurstad vol zoete herinneringen

Luang Prabang is een schiereiland tussen de Mekong en Nam Khan.



Typische Laotiaanse boot



CITYTRIP—LUANG PRABANG

Luang Prabang, de Unesco-werelderfgoedstad in het noorden van Laos, wordt gekenmerkt door een unieke mengeling van boeddhistisch erfgoed, koloniale architectuur uit de tijd van Frans-Indochina en oprechte vriendelijkheid van de Laotianen. Robin Michielsen is de eigenaar van restaurant en Belgisch biercafé The House, maar neemt geregeld de scooter naar plekken die alleen locals kennen. “Laos blijft me nog altijd verbazen.”

Stoepa That Chomso



DOOR WILKE MARTENS | FOTOGRAFIE ADRI BERGER

CITYCOACH

Robin Michielsen

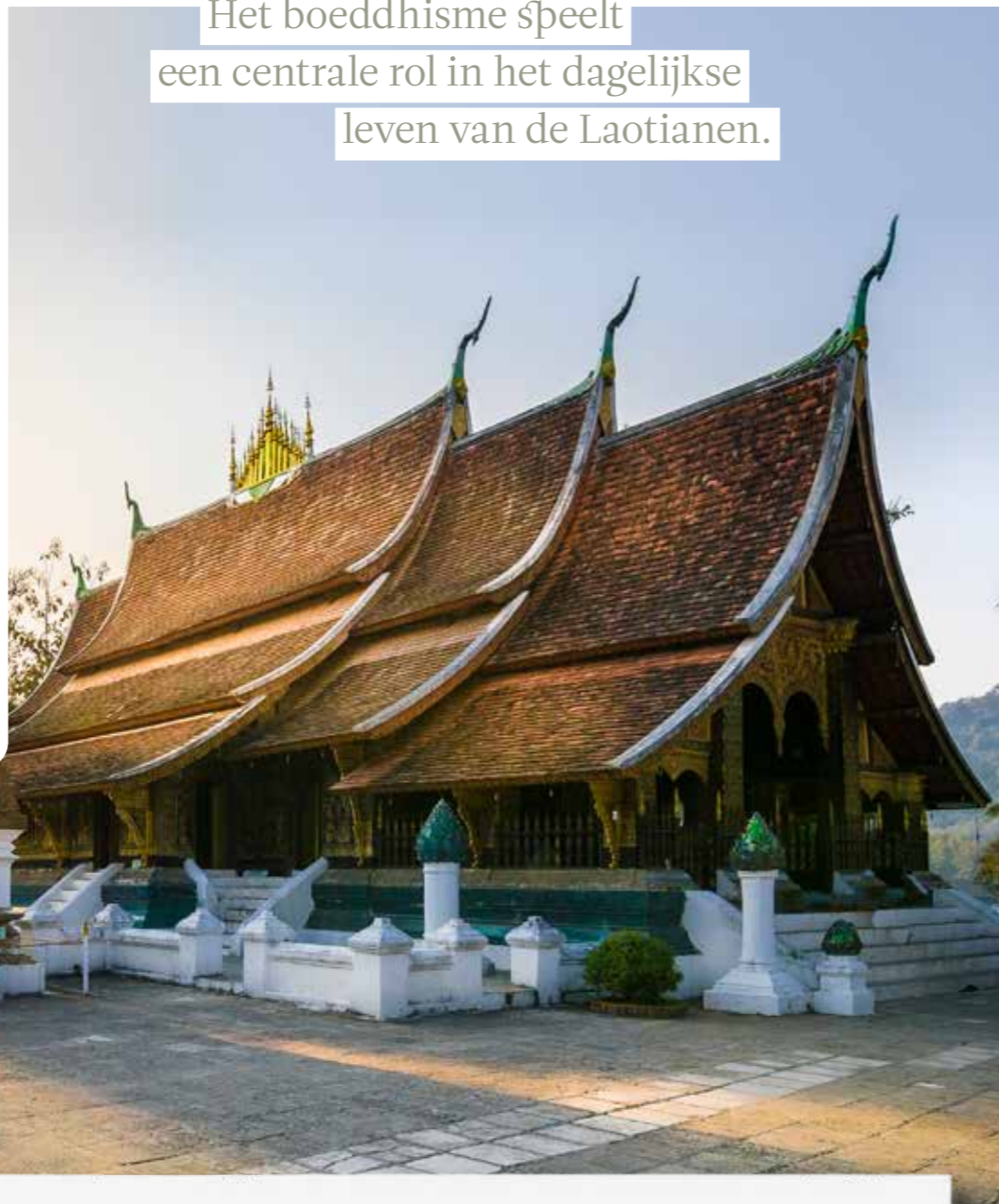
Belg Robin Michielsen opende in 2006 The House, een van de eerste westerse restaurants in Luang Prabang. Inmiddels barst het van de restaurants en bars, maar hij is nog altijd de enige met stoofvlees naar grootmoeders recept en heeft de ruimste selectie Belgische bieren van de stad. De levendigheid van Luang Prabang en de vriendelijke Laotiaanse bevolking bezorgen hem nog iedere dag een glimlach. www.thehouselaos.com



WAT XIENG THONG

Wat Xieng Thong, op het noordelijke puntje van het schiereiland, is een van de belangrijkste tempels van Luang Prabang en wordt weleens de mooiste van Azië genoemd. De tempel is in 1559 gebouwd door koning Saysethathirath en was ten tijde van het koninkrijk het decor voor verschillende officiële ceremonies. Op het complex vind je de prachtig gedecoreerde tempel, het klooster met het bijzondere laaghangende dak en een prachtige vergulden 'begrafeniswagen' waarop de gouden urnen van de koninklijke familie worden bewaakt door zeven *nagas* met vuurrode tongen. De tempel is iedere dag te bezoeken tussen acht uur 's ochtends en halfzes 's middags. Vergeet niet je gepast te kleden bij een tempelbezoek. De entree is 20.000 kip. Meer bezienswaardigheden in Luang Prabang zijn te vinden via www.tourismluangprabang.org.

Het boeddhisme speelt een centrale rol in het dagelijkse leven van de Laotianen.



Links: Wat Xieng Thong is een van de belangrijkste boeddhistische tempels in Laos.

Het is even uitblazen wanneer ik bovenop de Phou Si, een honderd meter hoge heuvel midden in Luang Prabang, aankom.

De laatste paar treden leiden me naar de stoepa, That Chomsi, een gouden toren die glinstert in het vroege ochtendlicht. Wanneer ik om het boeddhistische bouwwerk heen wandel, zie ik Robin Michielsen op de reling leunen, met een tevreden blik op oneindig. Ik kijk in dezelfde richting en begrijp meteen waarom hij hier wilde afspreken, ondanks dit onmogelijke tijdstip. De zon hult de miniatuurstad in een paarse gloed en de bergen aan de horizon zijn in roze nevelen gehuld. "Eens in de twee maanden kom ik hier voor de zonsopgang", mijmert Robin, wanneer ik naast hem ga staan. Ver beneden ons vegegen vrouwen met een rieten bezem de stoep voor hun woning schoon, luiken van winkels gaan piepend en krakend omhoog, de eerste scooters sturen hun koplampen door de ochtendschemer. In lokale restaurantjes wordt een houtvuur gestookt om een grote pan bouillon op te warmen; niet veel later zal de eerste noedelsoep van de dag geserveerd worden. Honderden monniken schuifelen op dit uur door de hoofdstraat van Luang Prabang. Ze nemen rijst en fruit in ontvangst

van de boeddhistische bevolking, om vervolgens voor meer aalmoezen uit te waaiëren over de zijstraten van de stad alvorens terug te keren naar hun tempels. "Uitkijken over de ontwakende stad en even aan helemaal niks denken: het is een vorm van mediteren voor mij."

Daily business

Na een kleine tien minuten rijden zet Robin zijn scooter neer bij de Pho Si-markt. De lokale bevolking is al lang wakker: de marktkooplui stalden uren geleden hun waren uit en mannen met steekkarren vol dozen banen zich een weg door de winkelende menigte. "Iedere ochtend kom ik hier om verse groenten te kopen voor het restaurant", vertelt Robin. Pepers in alle soorten en maten, wilde padenstoelen en groenten die ik nooit eerder heb gezien, liggen tentoongesteld op stukken zeil op de grond. De marktkramers scanderen geen leuzen om hun koopwaar aan te prijzen, maar wachten stilzwijgend hun klandizie af. Robin hurkt neer bij een verkoopster en vraagt de prijs van rode pepers. Voor 20.000 kip - zo'n 2 euro - neemt hij een volle zak mee.

"Dit is het echte werk", zegt Robin. "Hier is geen toerist te bekennen!" In het overdekte gedeelte van de markt laveren we door de smalle gangen om de laatste inkopen te doen. We passeren winkeltjes met pannen en grote houten vijzels, om via zeep- en shampooverkopers het achterste deel van de markt te bereiken. Blauw-witte zeilen hangen als draperieën over de kramen. Waar het buiten rook naar verse koriander, knoflook en gember, overheerst hier de geur van verderf. Robin haalt zijn neus op en wijst naar grote emmers met roodbruine drek: *padaek*, gefermenteerde vissaus. "Laotianen kunnen niet zonder!"

Druk werelderfgoed

Eenmaal terug op het schiereiland tussen de machtige Mekong en de Nam Khan-rivier zijn ook de toeristen als een colonne mieren uit hun guesthouses gekropen. Talloze rode *songtaews* - de pick-upvariant van een tuktuk - staan klaar om ze een ritje naar de ijsblauwe Kuang Si-watervallen aan te bieden. Backpackers struinen langs de Sisavangvong Road om een meerdaagse wandeltocht te boeken naar afgelegen

ETEN OP Z'N LAOTIAANS

KLEEFRIJST EN BEERLAO

• Laotianen zijn dol op *kao niao* of kleefrijst, die je met je vingers eet. Neem een beetje rijst uit het mandje en kneed het tot een balletje. Duw er met je duim een kuiltje in. Met de rijst tegen je wijs- en middelvinger geplakt, pak je groenten van je bord door deze met je duim tegen de rijst te schuiven. Breng het hapje naar je mond en smullen maar!

• *Beerlao* drinken met locals? Yensabai aan de Phu Vao Road is de perfecte bar. Laotianen drinken hun bier met ijs en de kleine glaasjes worden continu bijgevuld. Geen drankgelag zonder snacks in Laos: de favoriete biersnack van de locals is gefrituurde buffelhuid.

• De Laotiaanse specialiteit die je geproefd moet hebben, is *Larb Pa*: een lauwwarme

salade met vis, verse munt en rode pepers. Het gerecht staat op het menu van The House. www.thehouselaos.com

• Een goede kop koffie met lekernij haal je bij Joma Bakery, aan de Kingkitsarath Road. De huisgemaakte taart gaat goed bij de koffie van Laotiaanse bonen. Joma is populair bij zowel toeristen als Laotianen. www.joma.biz/luang-prabang-laos



Op de markt in Luang Prabang



PRAKTISCH

ERNAARTOE

Er zijn geen directe vluchten van Brussel naar Laos. Het gemakkelijkste is om via Bangkok door te reizen naar Luang Prabang, een vlucht van ongeveer anderhalf uur. Onder meer Lao Airlines en Bangkok Airways bieden deze vluchten aan.
www.laoairlines.com
www.bangkokair.com

WEGWIJS

De oude binnenstad van Luang Prabang, die op de werelderfgoedlijst van Unesco staat, is gemakkelijk te voet of met de fiets te verkennen. Dagtochtjes naar bezienswaardigheden in de buurt, zoals de Kuang Si-waterval, kun je regelen bij de tuktuks in het centrum of met een gids via een lokale touroperator. Een scooter is ook een aangename manier van sightseeing.

REISPERIODE

Van oktober tot en met februari is de beste tijd van het jaar om naar Laos te reizen. In deze periode is het overwegend droog en lopen de temperaturen niet te hoog op. In december en januari kan het 's avonds flink afkoelen. Vermijd maart en april vanwege de hoge temperaturen (die oplopen tot wel 40 °C) en de rook (vanwege de 'slash & burn'-praktijken, een methode om van bosgrond landbouwgrond te maken). Toch is het zeker de moeite waard om in april het Laotiaanse nieuwjaar Pi Mai mee te maken.

VEILIGHEID

Luang Prabang is een veilige stad. Er is weinig diefstal en toeristen worden nauwelijks opgelicht. Het is wel aan te raden waardevolle spullen op een veilige plek in je hotel op te bergen. Een beetje afdingen is gebruikelijk op de avondmarkt en bij tuktuks naar bezienswaardigheden in de omgeving.

bergdorpjes. Anderen drommen samen voor het Royal Palace Museum, het enige overblijfsel van het koninkrijk dat Luang Prabang ooit was, sinds de Pathet Lao in 1975 na een jarenlange, bloederige burgeroorlog de strijd van de royalisten won.

Twintig jaar na de communistische overwinning werd de stad door Unesco uitgeroepen tot werelderfgoed, vanwege de unieke manier waarop de koloniale architectuur uit de tijd van Frans-Indochina is samengevloeid met de traditionele, boeddhistische cultuur. Sindsdien is het toerisme niet meer te stoppen. "Toen ik hier elf jaar geleden mijn restaurant opende, was ik de tweede in de hele straat", vertelt Robin tijdens een koffiestop in zijn restaurant aan Kingkitsarath Road. "Nu vind je in de buurt enkel restaurants en accommodaties. De concurrentie is een stuk heviger geworden."

Robin slaat de ontbijt- en lunchservice tegenwoordig over. "Na mijn inkopen op de markt ga ik naar huis, tot het restaurant om vijf uur in de middag zijn deuren opent. Of ik ga zwemmen, op warme dagen zoals deze. Ik weet een heel mooi plekje aan de Nam Khan-rivier."

"Toen ik hier elf jaar geleden mijn restaurant opende, was ik de tweede in de hele straat."



Robin Michielsen

Rust bij de rivier

Niet veel later wandelen we over de droge, kiezelige rivierbedding naar het water. Even verderop spelen enkele Laotiaanse kinderen in de rivier. Via de struiken op een drooggevalen eilandje klimmen ze verder stroomopwaarts. Bij een kleine stroomversnelling springen ze het water in en laten zich een eindje meevoeren. Kopje onder. Gierend van plezier komen ze weer boven. Ze zwemmen terug en het spel begint opnieuw. Klauteren, meedrijven, kopje onder, lachen, zwemmen, klauteren, meedrijven ...

"Mooi hè", grijnst Robin. "Hier kom ik helemaal tot rust van de drukte in de horeca. Een beetje zwemmen, kijken naar een eenzame visser, vrouwen die wier verzamelen of kinderen die plezier maken. Hiervoor ben ik gebleven: het échte Laos." ♦



Boeddhisme Centraal

Met haar vele tempels is Luang Prabang het boeddhistische centrum van Laos. Iedere ochtend struinen monniken in hun oranje gewaden door de stad om eten en drinken te collecteren. Jongens worden veelal voor

enkele jaren naar het klooster gestuurd om onderwezen te worden in de boeddhistische leer, maar ook in vakken als Engels. Het boeddhisme speelt een centrale rol in het dagelijkse leven van de Laotianen.



1



2



3

5 x Luang Prabang

1

Phou Si

"Ik ga graag de heuvel op voor het uitzicht en de rust, maar Phou Si is natuurlijk een belangrijke plek voor de boeddhistische bevolking. Op en naast de heuvel zijn verschillende tempels, maar ook enorme Boeddhabeelden te bezichtigen. Er is zelfs een heilige plaats met de zogezegde voetafdruk van Boedha."

2

Night market

"De avondmarkt is de beste plek om souvenirs te kopen, dus heerst er een toeristische drukte van jewelste. Iedere middag rond vijf uur komen de verkopers hun zelfgemaakte spulletjes uitstallen: van rokken en zeep tot armbanden die zijn gemaakt van oude bommen. Afdingen is hier gebruikelijk: probeer zo'n dertig procent lager uit te

3

Wat Phon Phao

"Deze gouden tempel, net buiten de stad, is bijzonder om haar prachtige muurschilderingen waarop de boeddhistische hel wordt verbeeld. Maar vooral het nonnenklooster is een aanrader: hier zie je kaalgeschoren vrouwen in witte jurken, in plaats van de bekende monniken in hun oranje gewaad." *Weg 13 richting Vientiane, ten zuiden van de Nam Khan*

4

Épicerie

"In dit kruidenierswinkeltje kun je de lekkerste charcuterie van Luang Prabang halen. Het vlees wordt bereid door een

4



5



Duitse slager die hier woont. Haal een pakje gerookte ham of spek, roomboter en een vers stokbrood en je kunt heerlijk gaan picknicken aan de rivier." *Kitsalat Road, tegenover de Dara Market*

5

Red Cross Sauna

"Aan het eind van de middag ga ik graag even ontspannen in de sauna van het Rode Kruis. Het gebouw is pas opgeknapt. De entree is 15.000 kip (ongeveer € 1,50), maar ook de massages zijn goed en kosten 50.000 kip (ongeveer € 5,50). De kruidenthee die je hier krijgt, heeft allerlei gezondheidsvoordelen. Het geld gaat naar projecten van het Laotiaanse Rode Kruis in de provincies Luang Prabang en Oudomxai." *Visoun Road, tegenover Wat Visoun.*